

GLI
DI *Eventi*
Gallery
AUTUNNO 2013



Dal 19 Settembre al 15 Dicembre 2013, da Giglio Bagnara Gallery nella lussuosa Via Roma a Genova, si svolgerà un ricco programma di mostre, incontri e corsi dedicati al viaggio, all'eleganza, all'arte e alla cucina.

GB
GIGLIOBAGNARA
Gallery

Via Roma, 8 › 010.5957565 › Genova

Gli Appuntamenti dedicati al Portamento e all'Arte dell'Accoglienza:

A cura di 'My Fair Lady'

Giovedì 19 Settembre, ore 18.30:

Corso di portamento ed eleganza

Il corso si rivolge alla donna che desidera migliorare la propria immagine acquisendo autostima, sicurezza e disinvoltura esaltando la propria femminilità.

Portamento e comunicazione, correzione e miglioramento della postura, impostazione del corretto portamento, delle andature armoniche in base allo stile personale e tecnica per una corretta camminata sui tacchi.

Sabato 21 Settembre, ore 18.30:

Corso di Bon Ton della Tavola e Arte del Ricevere

Per ripassare le principali regole del Galateo e del vivere insieme divertendosi.

Il corso fornisce le conoscenze per potersi comportare adeguatamente e piacevolmente in ogni situazione sociale.

Come stilare un invito, come comportarsi da invitati a pranzo, a cena, in piedi o seduto, come organizzarlo, come apparecchiare tavola e la preparazione menù.

Sabato 28 Settembre, ore 18.30:

Corso di Trucco (Sede speciale presso Lux Giglio Bagnara)

Il corso si propone di insegnare le tecniche base di utilizzo del make-up e l'apprendimento di tecniche utili a garantire una gestione autonoma dell'uso del trucco, al fine di valorizzare e armonizzare le proprie caratteristiche fisiche.

Illustrazione dei prodotti base, della scelta dei colori con esercitazioni di trucco correttivo e di trucco giorno o sera.

Venerdì 25 Ottobre, ore 18.30:

Corso di Addobbo floreale e Concorso "Premio per Elisa"

manca testo manca testo manca testo manca testomanca testo manca testomanca
testo manca testomanca testo manca testomanca testo manca testomanca testo



My Fair Lady: Antonella Parodi, Lorena Smaniotto, Flavia Fassati

My Fair Lady

My Fair Lady nasce da un'idea di Antonella Parodi, Flavia Fassati e Lorena Smaniotto. Rispettivamente docenti di Portamento, Bon Ton e Trucco, per rispondere all'esigenza attuale di presentarsi sempre al meglio, acquisendo maggiore sicurezza in se stessi. Tre esperte di immagine e amiche che danno vita ad un progetto di trasformazione e valorizzazione della bellezza femminile, così come avviene nel film My Fair Lady, in cui una semplice fioraia (Audrey Hepburn) viene trasformata in una dama di classe.

Antonella Parodi Top model internazionale, inizia la sua carriera negli anni '80 a Genova. Calca le prestigiose passerelle di Milano, Parigi, Londra. Posa per i più grandi fotografi ed è attrice di noti spot pubblicitari. Carriera ancora a tutt'oggi in attivo.

Si dedica da molti anni al portamento e all'immagine.

Un portamento corretto aiuta a valorizzare la femminilità e l'eleganza di ogni donna.

www.antonellaparodi.it

Flavia Fassati dei Marchesi di Balzola è nata e risiede a Milano. Cresciuta nell'ambiente nobile, quindi a stretto contatto con le regole del Bon Ton, lavora nel settore delle Pubbliche relazioni ed impartisce lezioni di Bon Ton e Galateo della Tavola.

Una consulenza di Bon Ton, privata o di gruppo, è un'occasione per perfezionarsi con semplicità, grazia, amore per la propria immagine e rispetto per gli altri.

www.my-fair-lady.it

Lorena Smaniotto lavora nel mondo della moda dal 1998.

Collabora alla realizzazione di servizi fotografici, editoriali, pubblicità, sfilate e spettacoli teatrali. La sua lunga esperienza di lavoro con fotografi, modelle e attori le ha permesso di approfondire e affinare l'arte del Make-up.

Lavora come insegnante/consulente e presso importanti Accademie di Milano. Ogni donna può, grazie al trucco, valorizzarsi accrescendo l'autostima.

www.lorenasmaniotto.com



Antonella Parodi



Flavia Fassati



Lorena Smaniotto

Gli Appuntamenti dedicati al Viaggio:

A cura di Pietro Tarallo

Il Salotto del Viaggiatore è un appuntamento che si rinnova ogni anno, a maggio e ad ottobre, e che ormai si è imposto nel panorama culturale della Superba. Un progetto che non ha eguali a Genova e forse neppure in Italia. La formula è semplice: come in un salotto di casa Pietro Tarallo presenta i suoi viaggi fatti attorno al mondo, raccontando con parole e immagini i paesi di cui ha scritto guide e libri; e accoglie i suoi ospiti, fotografi, registi, giornalisti, operatori turistici e rappresentanti degli enti del turismo, che propongono documentari e reportage fotografici.

Messico e le città Maya, Argentina, Namibia, India con il Kerala, le Andamane e il Rajasthan, Canada, California, Spagna, Cambogia, Vietnam, Indonesia, Namibia, Thailandia, Myanmar, Guatemala, Ecuador, Perù, Afghanistan, Bolivia, Russia, Laos... sono stati i protagonisti di incontri affollati e seguiti con entusiasmo. Ma non solo.

Giovedì 3 Ottobre, ore 18.30:

Folco Quilici, "La mia vita fra tesori e relitti"

Appuntamento in concomitanza con gli eventi del Fuori Salone Nautico

Intervistato da Ferruccio Repetti e Pietro Tarallo, Folco Quilici ripercorre le tappe più significative della sua lunga carriera e presenta il film-documento e il libro "Relitti e tesori" edito da Mondadori. Cocktail e aperitivo in terrazza.

Nella magica "Notte della Poesia" letture di poesie e musiche dal vivo, a cura di Claudio Pozzani.

Venerdì 11 Ottobre, ore 18.30:

Mongolia, regno dell'avventura

Irene Cabiati, giornalista de La Stampa, iscritta alla Neos, presenta il suo libro "Mongolia in viaggio" (Alpine Studio). Paolo Bormioli e Uberto Marchesi raccontano il loro avventuroso viaggio in "Panda da Genova in Mongolia".

Letture a cura di Carla Peirolero (Suq).

Venerdì 18 ottobre, ore 18.30

Gian Luigi Sosio, sguardi dal mondo e spiagge da ultimo paradiso

Intervistato da Pietro Tarallo, il fotografo milanese, socio Neos, racconta la sua attività e presenta il suo libro "Un mondo di sguardi". Proiezione delle sue immagini più significative scattate in giro per il mondo e quelle delle spiagge da "ultimo paradiso".

Letture a cura di Carla Peirolero (Suq).



Pietro Tarallo



Il Salotto
del Viaggiatore
di Pietro Tarallo

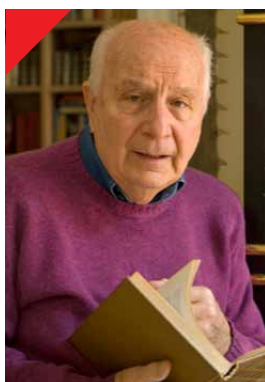
Pietro Tarallo. Nato a Firenze nel 1941, vissuto a Torino, dal 1985 risiede a Pieve Ligure. Buen retiro dove torna dai suoi lunghi viaggi. Giornalista e traveller writer, ideatore e animatore de Il Salotto del Viaggiatore, collabora con riviste e quotidiani. Ha scritto più di 50 guide e libri di viaggio, anche sulla Liguria, ed ha ricevuto numerosi premi nazionali e internazionali. www.pietrotarallo.it

Folco Quilici. Nato a Ferrara nel 1930, ha girato il suo primo lungometraggio, Sesto continente, nel 1954, ricco di suggestive immagini subacquee dedicate ai mari australi e molti altri film che hanno fatto storia: L'ultimo paradiso, Oceano, Fratello mare. Successivamente ha alternato la documentaristica cinematografica con l'attività giornalistica, segnalandosi per le inchieste ed i servizi speciali riguardanti l'ambiente e la civiltà, e l'editoria con libri fotografici, di saggistica e romanzi. Per Mondadori Ragazzi ha pubblicato Storie del mare. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti fra cui il Premio Neos 2002.

Ferruccio Repetti. Genovese, giornalista professionista e tecnico pubblicitario, è redattore del "Giornale della Liguria" e docente di Comunicazione e Relazioni pubbliche. I suoi interessi: viaggi esplorativi, paracadutismo, parapendio e alpinismo (ha preso parte a tre spedizioni extraeuropee salendo: Yelardze Shan, 5775 m, nel Quinghai cinese; Cristobal Colon, 5.800 m, in Colombia; Mera Peak, 6.470 m, in Himalaya).

Irene Cabiati. Giornalista e scrittrice, vive a Torino. Il suo primo viaggio l'ha portata in Italia dall'Eritrea. Da quel momento ha esplorato il mondo portando nello zaino gli insegnamenti dei suoi maestri d'Università e dell'Accademia di Belle Arti, fra cui Norberto Bobbio, Gustavo Zagrebelsky e Riccardo Cordero. Per lavoro ha seguito sugli oceani le rotte di grandi navigatori come Eric Tabarly e Bernard Moitessier. Come cronista, prima alla Gazzetta del Popolo e ora a La Stampa, scrive le storie di gente estrosa e di artisti che hanno fatto del rigore un'arte per la vita.

Gian Luigi Sosio. Ha studiato architettura perché voleva fare il regista. Ma quando fai cinema non sei mai solo. E a Sosio la solitudine serviva, era la condizione necessaria per apprendere, per scivolare silenziosamente tra le cose del mondo, impossessarsene per essere poi in grado di raccontarle a chi non aveva la possibilità di viverle. E così, inevitabilmente, si è ritrovato con una fotocamera al collo e una Olivetti 22 nel borsone tra camicie e pantaloni. Da sempre ha cercato il contatto con l'uomo per tentare di esplorarlo nel suo ambiente naturale, di scoprirlo nella sua quotidianità e nei suoi gesti più semplici, di leggerlo attraverso le sue violente azioni e le sue straordinarie contraddizioni. www.gianluigisosio.it



Folco Quilici



Irene Cabiati



Gian Luigi Sosio

Gli Appuntamenti dedicati all'Arte:

A cura di Anna Orlando

Martedì 1-8-15-22 Ottobre, ore 18.30:

ARTunderstanding. Guardare l'arte di ieri e di oggi

Breve percorso di avvicinamento alla lettura dei dipinti antichi e moderni.
Lezioni interattive con immagini, esercizi di lettura delle opere e brainstorming.

Martedì 29 Ottobre, 5-12 Novembre, ore 18.30:

L'arte in 3D. La scultura

Breve percorso di avvicinamento alla lettura della scultura di ieri e di oggi.
Guida alla progressiva appropriazione della qualità del bello.
Semantica dell'arte: significato e significante, soggetto e stile.

Anna Orlando è storico dell'arte, art adviser e giornalista. Svolge la propria attività come free lance e collabora, tra gli altri, con "Il Secolo XIX" di Genova, "Il Sole 24 Ore", il "Giornale dell'Arte". Vanta oltre un centinaio di pubblicazioni scientifiche, nonché esperienze come curatore di mostre, nel campo della formazione e della didattica.

Tra i suoi titoli più recenti: i due volumi sulla pittura genovese e fiamminga (Allemandi, Torino 2010 e 2012) e i libri Case di Genova, Case di Milano, Case di Genova e della Riviera (Ad Arte, Torino, 2010, 2011 e 2012).



Anna Orlando



Gli Appuntamenti dedicati alla Tavola:

A cura di Patrizia Cicala, Luca Collami e Fulvia Saccomanno

Giovedì 21-28 Novembre, ore 17.00:

Corso di Cake Design e Pasticceria Base

Due appuntamenti dimostrativi ed interattivi con lo chef Patrizia Cicala per imparare a decorare in modo unico ed originale le tue torte.

Giovedì 5 Dicembre, ore 17.00:

Corso di Cucina - Impasti e lievitati

Breve corso per preparare focaccia, pane, corsetti dell'angelo e una perfetta torta pasqualina.

Domenica 15 Dicembre, ore 17.00:

Corso di Cucina - Preparare il Cappon-Magro

Breve lezione per preparare il classico piatto natalizio della cucina ligure

Patrizia Cicala genovese, di professione mamma, da dieci anni si dedica, alla cucina appassionandosi ed entusiasmandosi sempre di più. Ha frequentato diversi corsi e stage di specializzazione come cake design. Da anni effettua servizio di organizzazione e banqueting in tour per il mondo facendo conoscere la “cucina italiana”. Organizza corsi di cucina personalizzati, anche individuali, svolge servizi di Personal chef, chef catering e attualmente frequenta il secondo livello di corso di qualificazione professionale per sommelier dell’AIS Liguria.

Luca Collami è uno degli chef stellati più apprezzati di Genova. Incanta palati dall’Italia e dall’estero nel suo ristorante Baldin di Sestri Ponente e la sua Scuola di Cucina offre corsi amatoriali e professionali, che illustrano tecniche di base e specializzazioni d’approfondimento per tutti i livelli.



Patrizia Cicala



Luca Collami

Baldin Scuola di Cucina

